

TEATRO DE LA PLAZA

A Revolução na Cozinha

O primeiro espetáculo de teatro de objetos do Brasil em nova versão!



São Paulo, agosto de 2015

Nesse ano de 2015, a primeira peça de bonecos com tecnologia robótica produzida no Brasil completa 13 anos de sua estréia. O Teatro de la Plaza comemora esse feito tão raro para um espetáculo destinado a crianças, ainda mais em se tratando de uma peça de animação, re-encenando o espetáculo com novo elenco, novo visual e novas brincadeiras robóticas!

“Um divertidíssimo espetáculo de animação... O que surpreende na peça é o uso das chamadas técnicas de animação robótica... Gironde tem o ritmo certo de interpretação, consegue a proeza de ser ágil, façanha complicada quando se faz um monólogo para crianças. O texto é bem escrito, agradável.”

Dib Carneiro Neto, O Estado de S. Paulo

“Os efeitos especiais prometem surpreender, como uma vassoura que se mexe sem nenhuma ligação com fios.”

Diário do Grande ABC

“A tecnologia dá as cartas nesse espetáculo da consagrada companhia Teatro de la Plaza... uma bela história e os excelentes recursos técnicos (...) prendem a atenção e divertem crianças e adultos.”

Jornal da Tarde

A REVOLUÇÃO NA COZINHA



Em maio do ano de 2002 o Teatro de la Plaza estreava seu primeiro espetáculo totalmente produzido no Brasil.

A Revolução na Cozinha nasceu como uma pesquisa da possibilidade de ter apenas um ator em cena, mas inúmeros personagens contracenando. Além disso, imaginava-se o impacto de bonecos que se movessem e falassem sem que o manipulador pudesse ser visto. A solução foi o uso da tecnologia robótica, com bonecos manipulados por controle remoto e rádio-transmissão.

A Revolução na Cozinha pré-estreu como uma performance de animação, com sua técnica de manipulação então inédita, no Festival Internacional *Animação em Cena*, no SESC Pompéia.

Desde então, a peça realizou três temporadas de sucesso em São Paulo, foi apresentada na Mostra SESI de Teatro de Bonecos, participou de festivais na França, Espanha, Colômbia, Bolívia e Argentina, além dos festivais brasileiros.

A REVOLUÇÃO NA COZINHA mergulha no universo imaginário da criança, que costuma brincar de dar vida aos objetos que a rodeiam. Uma estranha "máquina" chega para ajudar nas tarefas culinárias, e isso provoca uma revolta entre os "habitantes" da cozinha. É assim que o Chef se encontra de repente numa luta entre máquinas e "pessoas", em um mundo onde qualquer objeto acaba sendo um ser vivo. A peça propõe um divertido jogo entre sonho e realidade que envolve a criança na fantasia da história, enquanto o adulto se diverte com os recursos técnicos e o requinte da manipulação.



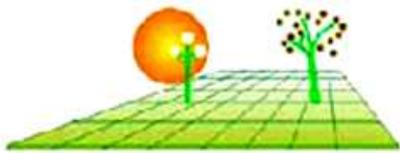
Um atrapalhado Chef de restaurante, depois de arrumar sua cozinha, resolve tirar um cochilo. Enquanto ele dorme, os objetos da cozinha, utensílios e alimentos, começam aos poucos a ganhar vida, falando e se mexendo. Ao despertar de sua soneca, o cozinheiro se envolverá numa aventura fantástica, onde sonho e realidade se confundem. A vassoura, a lixeira, o relógio-cuco, os legumes que cozinham na panela, o frango e o peixe que acabaram de sair da geladeira têm vontade própria e vão provocar uma... **REVOLUÇÃO NA COZINHA.**

Link do vídeo:

Teaser: <https://www.youtube.com/watch?v=DGI9BUSkx70>

Na íntegra sem edição: <https://www.youtube.com/watch?v=eByQP3DqBgE>





TEATRO DE LA PLAZA

FICHA TÉCNICA



A REVOLUÇÃO NA COZINHA: espetáculo de atuação e animação robótica para todas as idades.

Duração: 50 minutos.

Gênero: Teatro de Animação

Tema e conteúdo: Alimentação saudável, Solidariedade. Fantasia, criatividade

Roteiro:

Héctor López Girondo e Julio Cesar Pompeo

Atuação e Manipulação:

Wagner Dutra e Afonso Braga

Cenografia e Figurinos:

Miguel Nigro

Criação dos mecanismos e desenvolvimento da técnica robótica:

H. L. Girondo

Iluminação:

Luz López

Direção:

Héctor López Girondo e Julio Cesar Pompeo



CONTATOS: (11) 3873-7387 ou (11) 98282-0146

e-mail: teatrodelaplaza@hotmail.com visite o site: www.teatrodelaplaza.com